




































Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## Las figuras de notas, los silencios y sus equivalencias

En la siguiente tabla se detallan las figuras de notas y silencios que existen (en realidad hay algunas más, pero no les estudiaremos en esta ficha). Fíjate en sus equivalencias teniendo en cuenta que todos los recuadros en **negrita** son equivalentes:

Nombre	Figura de nota	Silencio
Redonda		
Blanca	 	
Negra	   	
Corchea	       	
Semicorchea	              	

**Nota:** para escribir corcheas y semicorcheas seguidas podemos unirlos así:



Relación de pulsaciones en cada figura de nota:

Figura de nota	Pulsaciones	Gráfico
 	4	
 	2	
 	1	
 	$\frac{1}{2}$	
 	$\frac{1}{4}$	

1. Responde a estas preguntas:

- ¿Cuántas negras hacen falta para igualar una redonda?
- ¿Cuántas corcheas hacen falta para igualar una negra?
- ¿Cuántas redondas hacen falta para igualar una semicorchea?
- ¿Cuántas semicorcheas hacen falta para igualar una blanca?

2. Responde a estas preguntas:

- ¿Cuántas pulsaciones sumen 8 semicorcheas?
- ¿Suman las mismas pulsaciones 3 redondas que 6 negras?
- ¿Cuántos silencios de corchea hacen falta para una redonda?
- ¿Cuántas corcheas hacen falta para igualar 2 silencios de blanca?


3. Completa con equivalencias las duraciones siguientes:

- 3 redondas =
- 8 semicorcheas =
- 6 negras =
- 5 blancas =

4. Ahora inventa tú 4 equivalencias que aún no hayan salido:  
Por ejemplo: 2 silencios de redonda = 8 silencios de negra

- 
- 
- 
- 

5. Dibuja figuras de notas (y silencios) para completar las siguientes duraciones:

Por ejemplo:  $7 + \frac{1}{4}$  pulsaciones = 

- $6 + \frac{1}{2}$  pulsaciones =
- $3 + \frac{1}{4}$  pulsaciones =
- 5 pulsaciones =
- $10 + \frac{3}{4}$  pulsaciones =
- $\frac{6}{4}$  pulsaciones =
- 7 pulsaciones =
- $6 + \frac{3}{4}$  pulsaciones =